

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

Fabrizio Anticoli

Formazione

- 2020 Dottorando in Archeologia, University of West Bohemia, Plzen (Repubblica Ceca), titolo della tesi: “From Domed Pavilions to Domed Halls. Materials for a contextualisation of Seljuk Iranian Mosques (Iran, late 11th-12th centuries)””; Supervisore: Prof. P. Vařeka
- 2019 Laurea magistrale in Archeologia, Sapienza Università di Roma; titolo della tesi: “Il cambio della *qibla* e l’introduzione del *mihrāb*. Studio storico-archeologico dell’evoluzione delle moschee congregazionali nel periodo protoislamico (secoli VII-inizio VIII)””; Relatore: Prof. M. Di Cesare; correlatore: Prof. M.V. Fontana; conseguita il: 05/04/2019; votazione: 110 /110 e lode.

Borse di studio

- 2022 *Doctoral school of archaeology: New methods, technologies and historical heritage research* (reg. number CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_018/0002686).
- 2021 *Erasmus+ scholarship: MAIKI* (Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno); Sapienza Università di Roma.

Partecipazione a progetti di ricerca e esperienze lavorative

- 2022 Museo del Mare e della Navigazione Antica – Collaboratore, redazione del volume *Castrum Novum. Storia e archeologia di una colonia romana nel territorio di S. Marinella*. Quaderno V.
- 2021 University of West Bohemia – Scavo archeologico e ricognizione: Ak-Dzhar, provincia di Osh (Kirghizistan), direttore: P. Vařeka (15/10/2021–29/10/2021).
- Museo del Mare e della Navigazione di Santa Marinella/University of West Bohemia (Plzen) – Scavo archeologico: *Castrum Novum*, Santa Marinella (RM), direttore: F. Enei (30/08/2021–30/09/2021).
- FiberCop – Sorveglianza Archeologica, Roma (02/08/2021–10/08/2021).
- 2020 ArcheoStudio s.r.l., M.A.C. s.r.l., *Domus Tiburtina*, Scavo di archeologia preventiva, Roma. (07/07/2020–24/07/2020).
- Museo del Mare e della Navigazione Antica – Collaboratore, redazione del volume *Castrum Novum. Storia e archeologia di una colonia romana nel territorio di S. Marinella*. Quaderno IV.
- Openfiber – Sorveglianza Archeologica, Torvaianica (Roma) (11/05/2020–03/07/2020).
- Openfiber – Sorveglianza Archeologica, Arsoli (Roma), Montelibretti (Roma) (29/01/2020–24/02/2020).
- 2019 Museo del Mare e della Navigazione di Santa Marinella – Campagna di ricognizione nell’ambito del *Programme Collectif de Recherche “Aléria et ses territoires : approches croisées”*, direttore: V. Jolivet (4/10/2019–12/10/2019).
- EOSarc s.r.l., aReti – Sorveglianza Archeologica, Roma (09/2019–11/2019).
- Museo del Mare e della Navigazione di Santa Marinella – Scavo archeologico: *Castrum Novum*, Santa Marinella (RM), direttore: F. Enei (03/06/2019–29/06/2019).

Attività didattica

- 2024 Cultore della materia per l’insegnamento Storia dell’Arte Musulmana – Dipartimento di Studi Umanistici, Università per Stranieri di Siena (Luglio 2024—)

Partecipazione come relatore a conferenze e seminari

- 2025 The Foundation Inscriptions of Friday Mosques in Seljuk Iran (late 11th – early 12th c.). Between Celebration and Pietism. *Lunchtime seminar* (University of West Bohemia, Plzen, 23/04/2025)
- 2024 Una possibile forma di pseudo-cufico “diluio” nel ciclo di affreschi del santuario della Madonna di Ceri: una proposta. *Il GATC tra volontariato e ricerca. Studi, approfondimenti, ricerche* (Santa Severa (RM), 15/06/2024)
- 2023 Gli studi che incontrano il territorio. Basi per una carta archeologica del territorio del comune di Monteleone Sabino. *Acqua dolce a volontà* (Trebula Mutuesca – Monteleone Sabino (RI), 01/04/2023)
- 2021 (con G. Girolami) Settore D IX – Ambiente 2. *Castrum Novum. Storia e Archeologia di una Colonia Romana nel territorio dell’etrusca Cerveteri (campagna di scavo 2021)* (Santa Marinella (RM), 30/09/2021).

Pubblicazioni

- Cds The Banners of the Pharaoh in the Fresco Cycle of S. Maria Immacolata in Ceri and the Reception of Eastern Textile Ornaments in 12th-century Rome and its Territory, *Medieval Clothing and Textiles* 21.
- 2025 The Wall Paintings in the Huts of al-Zohra (Yemen), *Oriente Moderno* 105/3 (2025), in stampa.
- Trading Houses Active in Hodeida, in M.V. Fontana (ed.), *Hodeida on the Coastal Tehama (Yemen). Its urban planning and the architecture in the late 18th–20th centuries*, Roma: Istituto per l’Oriente C. A. Nallino 2025, vol. 1: 253–264.
- The Large Squared Building on the Waterfront, the So-Called *samsara* in Hodeida, in M.V. Fontana (ed.), *Hodeida on the Coastal Tehama (Yemen). Its urban planning and the architecture in the late 18th–20th centuries*, Roma: Istituto per l’Oriente C. A. Nallino 2025, vol. 2: 1015–1031.
- The Public Weigh Station in Hodeida, in M.V. Fontana (ed.), *Hodeida on the Coastal Tehama (Yemen). Its urban planning and the architecture in the late 18th–20th centuries*, Roma: Istituto per l’Oriente C. A. Nallino 2025, vol. 2: 1033–1039.
- 2024 (con E. Bianchi) Il bronzetto figurato dallo scavo del decumano – Settore D VII (campagna 2019), in F. Enei (ed.), *Castrum Novum. Storia e archeologia di una colonia romana nel territorio di S. Marinella. Quaderno V*, Santa Marinella 2024: 201–205.
- (con G. Girolami) Settore D IX: lo scavo dell’ambiente 2, in F. Enei (ed.), *Castrum Novum. Storia e archeologia di una colonia romana nel territorio di S. Marinella. Quaderno V*, Santa Marinella 2024: 102–107.
- Capo Linaro in Pīrī Re’īs’s Portolan: An Early Modern Source for the Knowledge of Castrum Novum Harbour, *Archaeologia Historica*, 49/1 (2024): 384–399.
- 2023 Following the Thread: Godard’s Position in the Historiography of the Iranian Mosque, *Sēnmurw, Journal of Iranian Studies*, 2 (2023): 21–44.
- The role of the Umayyad Mosque of Damascus in Conceiving the Pavilion of Nizām al-Mulk in Isfahan, *International Journal of Islamic Architecture* 7/4 (2023): 565–573.
- 2022 (con F. Enei e M. Vuono,) Aleria et ses paysages antiques : nouvelles découvertes pour la phase étrusque, in V. Jolivet (ed.), *Aleria et ses territoires : approches croisées*, Bastia: Éditions Éoliennes, 2022: 51–64.
- 2021 Some Considerations on the Mosque in Uskāf Banī al-Junayd, *Academia Letters*, Article 2582 [online] <https://doi.org/10.20935/AL2582>.

- 2020 Some Remarks on the Appearance of the Mosque: The Introduction of the Niche-*mihrāb* and the Change of the *qibla*, *IOSR Journal of Humanities and Social Science*, 5, Issue 6, Series 11 (June): 1–7 [online Journal] <https://www.iosrjournals.org/iosr-jhss/papers/Vol.%2025%20Issue6/Series-11/A2506110107.pdf>.
L'abbandono di *Castrum Novum*: considerazioni preliminari per una contestualizzazione storico-archeologica, in F. Enei (ed), *Castrum Novum. Storia e archeologia di una colonia romana nel territorio di S. Marinella. Quaderno IV*, Santa Marinella 2020: 210–214.
(con M. Vuono e A. Santarelli) Settore VII: Il decumano della città e le strutture adiacenti, in F. Enei (ed), *Castrum Novum. Storia e archeologia di una colonia romana nel territorio di S. Marinella. Quaderno IV*, Santa Marinella 2020: 121–123.
- 2019 (con F. Enei e M. Vuono) Axe 1.2. Le territoire interne. Histoire et Archéologie des paysages : Les modalités d'occupation du territoire d'Aléria dans l'Antiquité Campagne de prospection 2019. *Aléria et ses territoires : approches croisées. Bilan du Programme Collectif de Recherche*. Année 2019: 17–29.
(con F. Enei, M. Vuono e K. Preusz) Le Guardiole. Sommario 2019. *Fasti Online* Fold&r, [online Journal] http://www.fastionline.org/excavation/micro_view.php?fst_cd=AIAC_2693&curcol=sea_cd-AIAC_10303

Partecipazione a tirocini e laboratori

- 2022 Guest student – Institut für Orientalistik, Università Otto-Friederich, Bamberg (progetto “Doctoral school of archaeology: New methods, technologies and historical heritage research” (reg. number CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_018/0002686) (02/05/2022–30/07/2022).
- 2021 Studio e classificazione dei materiali dallo scavo della cittadella di Erbil (Iraq), referenti: M.V. Fontana, Serenella Mancini – MAIKI (Missione Archeologica Italiana nel Kurdistan Iracheno), direttore: C.G. Cereti (Sapienza Università di Roma) (16/02/2021–31/09/2021).
- 2018 Scavo archeologico: *Castrum Novum*, Santa Marinella (RM), direttore: F. Enei, Museo del Mare e della Navigazione di Santa Marinella (03/06/2018–14/06/2018; 03/09/2018 – 28/09/2018).
- 2017 Scavo archeologico: Dragoncello, Roma (RM), direttore: G. Olcese, Sapienza Università di Roma (02/10/2017–20/10/2017).
Laboratorio: Epigrafia e numismatica islamica, tenuto da M. Massullo, e S. Artusi, Sapienza Università di Roma (12/06/2017–16/06/2017).
Laboratorio: Ceramica islamica, tenuto da Dr S. Mancini, Sapienza Università di Roma (23/05/2017–03/06/2017).
- 2016 Scavo archeologico: Dragoncello, Roma (RM), direttore: G. Olcese, Sapienza Università di Roma (29/09/2016 – 14/10/2016).
Scavo archeologico: Veio – Macchiagrande (RM), direttore: M.T. D'Alessio, Sapienza Università di Roma (16/05/2016 – 27/05/2016).
- 2015 Laboratorio: Disegno archeologico, tenuto da S. Barberini, Sapienza Università di Roma (15/12/2015 – 21/06/2016).
Scavo archeologico: Coppa Nevigata, Manfredonia (FO), direttore: A. Cazzella, Sapienza Università di Roma (15/09/2015 – 30/09/2015).
Scavo archeologico: Veio – Piazza d'Armi (RM), direttore: G. Bartoloni, Sapienza Università di Roma (11/05/2015 – 22/05/2015).

Competenze informatiche

Autodesk AutoCAD

Adobe Illustrator

Microsoft Office (Word, Power Point, Excel, Access)

Competenze linguistiche

	Comprensione		Parlato
Italiano		Madrelingua	
Inglese	B1		B1
Francese	A2		A2
Arabo	A1		